Preventing family violence

A catalogue of Canadian videos on family violence for the general public and for professionals working in the field

Collaboratively distributed by the National Clearinghouse on Family Violence and the National Film Board of Canada

Government of Canada / Gouvernement du Canada

Canada

102-04741/

Preventing family violence

A catalogue of Canadian videos on family violence for the general public and for professionals working in the field

Collaboratively distributed by the National Clearinghouse on Family Violence and the National Film Board of Canada

About this Catalogue

Preventing Family Violence, eleventh edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Woman Abuse and Abuse of Older Adults. For this eleventh edition of the catalogue, we have added thirteen new titles to the collection, designated by the symbol, NEW. Closed captioned titles are designated by the letters CC and the symbol. On pages 13 and 14, you will find contact information for the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To purchase a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries". Contact information for distributors is available on pages 15 to 17.

About the National Clearinghouse on Family Violence

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV) is a national resource centre for Canadians seeking information and resources which address violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

Please contact:

National Clearinghouse on Family Violence

Jeanne Mance Building
Tunney's Pasture 1907D1
Ottawa, Ontario K1A 1B4

Telephone: 613-957-2938
Toll free: 1-800-267-1291

Fax: 613-941-8930
Toll free FaxLink: 1-888-267-1233
Local FaxLink: 613-941-7285

TTY toll free: 1-800-561-5643
Local TTY: 613-952-6396
Web site: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

H72-21/23-2002; ISBN: 0-662-66464-7

Canada

Contents

Child Abuse 1

- Bully Dance NEW
- A Child's Day in Court
- The Children's Voice
- Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)
- Harm's Way: A Revealing and Personal Look at the Disturbing Issue of Youth Violence
- Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse
- Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell Their Stories
- Kuper Island: Return to the Healing Circle
- Live TV
- Never Shake a Baby
- The Person Within
- Put the Child First
- Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child
- Toying with Their Future
- Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience
- Youth Violence: What's Out There

Child Sexual Abuse 3

- Beyond the Shadows
- The Boys of St. Vincent
- The Boys of St. Vincent—15 Years Later
- Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse
- Children of the Eagle
- Feeling Yes, Feeling No
- Feeling Yes, Feeling No: The Family Program
- From Disclosure to Justice
- Good Things Can Still Happen
- Good Things Too
- Hollow Water NEW
- Nitinaht Chronicles
- No! How
- Of Hopscotch and Little Girls NEW
- Sandra's Garden
- A Secret No More
- Sharing Secrets
- Stolen Lives: Children in the Sex Trade
- To a Safer Place
- Touching: The Video
- Wednesday's Children: Jenny
- Where Angels Dare

Woman Abuse 6

- After the Montreal Massacre
- Behind Closed Doors
- Beyond–Surviving the Reality of Sexual Assault
- Black–Eyed Susan
- Bridging the River of Silence
- Changing the Ending
- Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities
- The Crown Prince
- Discovering the Child Within: the Abuse of Pregnant Women and Their Children
- Domestic Violence
- Double Jeopardy
- Fires of Transformation
- Francis and Terry
- How Then Shall We Live
- In Our Defence: A Film About Women and Violence
- It's Not Like I Hit Her
- Litrosi
- A Love That Kills
- Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse
- Marker of Change: The Story of the Women's Monument
- Mixed Messages: Portrayals of Women in Media
- No Longer Silent
- No Small Matter
- One Hit Leads to Another
- A Place to Start
- Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens
- A Room Full of Men
- Safety for You
- Saputjinik–Healing Each Other
- Seen...But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused
- Still Killing Us Softly
- Themes of Defense
- The Ticket Back
- Unbalanced Scales: Gender Bias in the Justice System
- Violence Against Women "Breaking the Silence"
- Violence Can Happen to You
- What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused
- When Women Kill
- What Next? What to do about Sexual Assault NEW
- Without Fear: A Video About Violence Against Women
- You Can't Beat a Woman!
- You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse

Abuse of Older Adults 11

- Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention
- Auguste and Blanche
- Breaking Point
- Calling a Halt
- Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach
- Even in Our Neighbourhood
- Heart of the Matter
- A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse
- Money Matters for Seniors
- Mr. Nobody
- Out from Abuse NEW
- Perceptions of Abuse
- The Silence Upstairs
- Standing Up for Yourself
- Stop the Silence
- Telemarketing: Consumer's Choice

Child Abuse

- **Bully Dance NFB** NEW

The "stick people" in *Bully Dance* are imaginary, but this gritty tale is all too familiar. Like the dance beat pulsating throughout the film, the bully's intimidation of a smaller victim is unrelenting; no one stops the dance until serious harm is inflicted. While Bully Dance offers no simple solutions, it does compel viewers – teachers, parents and children – to take stock of their actions and find ways to end peer abuse.

2000, 10 min., 0000 026, VHS
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français : *La danse des brutes*

- **A Child's Day in Court**

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim/witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals preparing children to testify.

1994, 22 min., 0194 152, VHS
Purchase inquiries: Nova Scotia Government Publications

- **The Children's Voice**

This is a documentary film presenting a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS
Purchase inquiries: Not available

- **Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)**

This short video provides discussion on the dangers of shaking babies. This resource is appropriate for use with parents of varying ethnic backgrounds and gives several strategies for coping with crying infants. Recommended for parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 7 min., 0195 215, VHS
Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

- **Harm's Way: A Revealing & Personal Look at the Disturbing Issue of Youth Violence**

From the highest profile acts of cold blooded murder to everyday incidents on our neighbourhood streets, *Harm's Way* puts a human face on the problem of youth violence. This video features personal accounts from people whose lives have been changed by youth violence, both victims and offenders. Interviews with prominent psychologists, criminologists, social workers, law enforcement and probation officers, explore issues and influences that are affecting the violent behaviour of our children. *Harm's Way* takes a probing look at the effects of early childhood experiences, the media, our consumer culture and changing societal and family structures. This in-depth study also profiles intervention programs and group sessions with "at risk" youth that shed light on what we can all do to keep our children out of *Harm's Way*.

1999, 47 min., 0199 314, VHS
Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Help Me!**
  Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an overview of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS
Purchase inquiries: Not available

- **Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell Their Stories**

Just Children was developed by the Law Commission of Canada as part of its study of historical institutional child abuse. The video tells the story of people who suffered abuse as children in institutions across Canada. It also introduces a discussion of how to meet the needs of those who were harmed.

Over the past ten to fifteen years, child abuse has surfaced as a painful issue for Canadians. With greater public discussion has come greater awareness that children have been abused not only in their homes and by strangers, but also in institutions where they were placed for their education, welfare, rehabilitation or even protection. Many of these institutions were run by or on behalf of federal, provincial and territorial governments.

Children do not choose to live in institutions. Societies plan and establish institutions for children with a beneficial purpose in mind – the fact remains that many children were harmed terribly by abuse they suffered while resident in institutions. This is the undeniable tragedy that underlies the Commission's report entitled: *Restoring Dignity: Responding to Child Abuse in Canadian Institutions.*

2000, 24 min., 9100 152, VHS CC
Purchase inquiries: Law Commission of Canada
Disponible en français: *Que des enfants : Histoires vécues de violence en établissement*

- **Kuper Island: Return to the Healing Circle**
  This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper Island Residential School had on hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.
  1997, 44 min. 30 sec., 0197 174, VHS
  Purchase inquiries: Moving Images Distribution

- **Live TV NFB**
  Live TV is a spoof on television and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children aged six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.
  1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Sacrée télé*

- **Never Shake a Baby**
  This educational video explores 'shaken baby syndrome' and consists of frank testimonies from parents of varied ethnic and socioeconomic backgrounds. The video recognizes that parenting can often be difficult and offers practical solutions to help parents and caregivers deal with the stresses of infant care without causing injury.
  1998, 18 min., 9198 132, VHS
  Purchase inquiries: Kiwanis Club of Ottawa
  Disponible en français : *Ne secouez jamais un bébé*

- **The Person Within**
  The Person Within explores abuse and neglect of children and youth with disabilities. It gives a voice to young people with disabilities, their parents and caregivers and emphasizes recognizing individual abilities rather than disabilities. Authentic and richly informative, this production highlights the importance of emotionally responsible caregiving in family homes, group homes, schools and treatment facilities. A companion handbook is available.
  1999, 28 min., 9199 292, VHS CC
  Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

- **Put the Child First**
  This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.
  1989, 15 min., 0189 177, VHS
  Purchase inquiries: Society for Children and Youth of B.C.
  Disponible en français : *C'est l'enfant qui compte*

- **Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB**
  A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.
  1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis*

- **Toying with Their Future NFB**
  Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry.
  1989, 30 min., 9190 065, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *L'Avenir en jeux*

- **Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience**
  This video describes an intervention technique involving members of the extended family and various professionals to break the pattern of family violence. The family group decision making experience is defined in a dramatic setting and follows one family's experience through the process. Viewers gain insight into the interplay between organizations and the family as they become partners in working to stop family violence. This video is a companion piece for the print component entitled *Family Group Decision Making: Communities Stopping Family Violence* and is recommended to professionals interested in learning about the use of this process.
  1998, 43 min. 55 sec., 9198 130, VHS
  Purchase inquiries: Distance Education and Learning Technologies, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland

- **Youth Violence: What's Out There**
  Specifically designed for young people aged 8 to 18, this fast paced program is intended to empower youth with positive alternatives to violence. *Youth Violence* motivates discussion and explores important issues that may face young people today including: intimidation, weapons, gangs and date rape.
  1995, 48 min., 9195 218, VHS
  Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

Child Sexual Abuse

- **Beyond the Shadows**

  This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video presents the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational grief". This resource also describes how First Nations communities have begun the process of healing.

  1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS
  Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

- **The Boys of St. Vincent NFB**
- **The Boys of St. Vincent—15 Years Later NFB**

  This two-part dramatization follows the struggle of the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense police officer try to uncover the truth to end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case.

  1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Les garçons de Saint-Vincent* et *Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard*

- **Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse**

  Our best defence against sexual abuse is to raise empowered children. Presented in a positive down-to-earth light, *Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse:*

  - addresses common myths and realities of child sexual abuse
  - provides tools to develop strong boundaries, communication and assertiveness
  - gives helpful hints on how to talk to children about sexual abuse
  - explores effective ways to respond to children's sexual development
  - identifies potential high-risk situations
  - provides safety tips for dating, relationships and choosing caregivers
  - identifies common 'warning signs' of abuse
  - provides practical information on handling a child's disclosure

  This video is a useful resource for health and social service organizations, community agencies, daycare centres, schools and libraries. It is also a valuable training tool for colleges, universities and professional development programs.

  1996, 53 min., 0196 187, VHS
  Purchase inquiries: Building Blocks Productions Inc.

- **Children of the Eagle**

  This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis.

  1990, 29 min., 0190 193, VHS
  Purchase inquiries: Peigan Child and Family Service

- **Feeling Yes, Feeling No NFB**

  This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

  1984, 184071; 184150; 184151; 184152, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Mon corps, c'est mon corps*

- **Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB**

  A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films. It teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgment. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Guides accompany each of the films.

  1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Mon corps, c'est mon corps —Le programme familial*

- **From Disclosure to Justice**

  Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to

disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS
Purchase inquiries: British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

- **Good Things Can Still Happen NFB**

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français : *Tout ira mieux!*

- **Good Things Too NFB**

The second video in the *Good Things Can Still Happen* series, *Good Things Too* is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many symptoms of abuse and demonstrate what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse.

1996, 47 min. 30 sec., 9195 175, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **Hollow Water NFB** NEW

This video portrays Aboriginal People who took action to end sexual abuse in their community. Returning to Aboriginal tradition, the community adopted a healing circle to sentence sex offenders. The video is a powerful tribute to one community's ability to heal and change.

2000, 48 min., 9100 013, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **Nitinaht Chronicles NFB**

This is a candid portrait of an Aboriginal community struggling to come to terms with a searing legacy of sexual abuse, incest and family violence. The video is a hopeful, courageous, and intimate account of the Ditidaht First Nation as it confronts the inter-generational cycle of abuse within its community. The resource follows the Ditidaht First Nation after a respected elder is found guilty of sexually assaulting his grand daughter. Spanning a period of seven years, the film plays a key role in the healing process. The story of the Ditidaht people is intended to encourage discussion about sexual abuse of children in the wider community. A user guide accompanies the film.

1998, 143 min., 9197 122, VHS, CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français : *Chroniques de Nitinaht*

- **No! How**

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no.

1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS
Purchase inquiries: Diverse City Press

- **Of Hopscotch and Little Girls NFB** NEW

This video features little girls from different countries personal accounts of sexual abuse. The video further addresses the adverse impact of abuse and oppression on their ability to fulfil their potential in life.

1999, 52 min., 9199 074, VHS, CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français : *Des marelles et des petites filles*

- **Sandra's Garden NFB**

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. A story of healing, *Sandra's Garden* demonstrates how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **A Secret No More**

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS
Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Sharing Secrets**

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC
Purchase inquiries: Moving Images Distribution

- **Stolen Lives: Children in the Sex Trade**

Every year in Canada and the United States, more than seven billion dollars are generated by the commercial sexual exploitation of children under the age of 18. *Stolen Lives* takes a hard look at boys and girls being exploited in the fast growing business of selling children for sex in North America. Here are stories, compelling and poignant, diverse and courageous, that expose the realities of children in the sex trade today. Contains explicit language and content.

1999, 46 min. 40 sec., 9199 291, VHS
Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **To a Safer Place NFB**

  This film tells the story of how one woman, who was sexually abused by her father, has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

  1987, 58 min., 9187 067, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *L'enfant dans le mur*

- **Touching: The Video**

  Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. *Touching* is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

  1995, 35 min., 9195 196, VHS CC
  Purchase inquiries: Community Child Abuse Council of Canada
  Disponible en français : *Non aux attouchements*

- **Wednesday's Children: Jenny NFB**

  Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, Jenny is the story of a seemingly tough seventeen year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

  1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Les enfants du désarroi : Jenny*

- **Where Angels Dare NFB**

  An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

  1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Woman Abuse

- **After the Montreal Massacre NFB**
  This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.
  1990, 27 min., 9190 097, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Au-delà du 6 décembre*

- **Behind Closed Doors**
  In their own languages, three women from different ethnic and cultural backgrounds discuss how violence has affected their children and themselves. Their courageous stories reflect on cultural barriers to seeking help, personal turning points, and how they survived and started new lives for themselves and their families. A user's guide accompanies the video. *English, Spanish and Punjabi with English subtitles.*
  1998, 23 min. 15 sec., 9198 131, VHS
  Purchase inquiries: Deluxe Production

- **BEYOND–Surviving the Reality of Sexual Assault**
  BEYOND–Surviving the Reality of Sexual Assault is the story of Sally, a young woman who is sexually assaulted by someone whom she meets casually in a social situation. The presentation follows Sally through the experience of being sexually assaulted, seeking immediate support from a friend, then from a sexual assault crisis line where she is given some information about the choices that are available to her. Sally chooses to go to a hospital emergency room for medical attention, which collects physical evidence for legal purposes, and to report the incident to the police. The offender is subsequently charged with sexual assault and the case is presented in court, touching on the revictimization of victims of violence at the hands of the justice system.
  Although the outcome of the trial is not revealed, *BEYOND* emphasizes that Sally has still been able to move forward in her healing process. She uses support not only from her friends, but also from a discussion group in which she is able to talk freely about her sexual assault with a number of other women who have had similar experiences. All of the women in the group have their stories heard, their feelings normalized and their belief in social myths challenged.
  2000, 27 min., 9100 154, VHS CC
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Black-Eyed Susan**
  This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.
  1994, 46 min., 0194 117, VHS CC
  Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

- **Bridging the River of Silence**
  Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.
  1991, 65 min., 0191 134, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com
  Disponible en français : *Un pont sur l'abime du silence*

- **Changing the Ending**
  This video explores many issues through the eyes of two women who have found shelter at a transition house after being assaulted by their partners. Although the characters are fictional their stories are based on a composite of real stories about the intense and conflicting emotions which abused women experience when they face police, courts and the legal system. The video provides some insight into the courageous struggle of abused women to stop the abuse and change the ending. A User's Guide helps to introduce the video, elaborate on issues and concepts raised in the video, and plan related activities.
  1997, 30 min., 9197 174, VHS
  Purchase inquiries: Public Legal Education and Information Service of New Brunswick
  Disponible en français : *Changer sa destinée*

- **Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities**
  Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource to show teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.
  1996, 38 min., 0196 164, VHS
  Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C.
  Disponible en français : *Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées*

- **The Crown Prince NFB**

  Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad". A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

  1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Le prince héritier*

- **Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children**

  This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. The resource focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

  1992, 30 min., 0192 172, VHS
  Purchase inquiries: Northumberland Services for Women

- **Domestic Violence**

  An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part 1 presents a historical overview of the issue of violence against women; part 2 covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and shows health professionals and social workers how they can help abused women.

  1994, 74 min., 0194 148, VHS
  Purchase inquiries: Vancouver General Hospital Domestic Violence Program

- **Double Jeopardy**

  Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

  1996, 30 min., 0196 162, VHS
  Purchase inquiries: Canadian Association of Independent Living Centres

- **Fires of Transformation**

  This resource is a documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

  1991, 60 min., 0191 124, VHS
  Purchase inquiries: The Canadian Filmmakers Distribution Centre

- **Francis and Terry**

  This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

  1992, 58 min., 0192 189, VHS
  Purchase inquiries: National Judicial Institute
  Disponible en français : *France et Thierry*

- **How Then Shall We Live**

  Through personal interviews with people who have left abusive relationships, *How Then Shall We Live* explores the process of leaving and rebuilding. The video offers practical and legal suggestions for those who need to leave situations of domestic violence and for those who would like to be supportive neighbours, service providers and friends. A Facilitator Guide that can be used for community groups, schools and professional workshops accompanies the video.

  1999, 24 min., 9199 290, VHS
  Purchase inquiries: Live Wire Video Productions

- **In Our Defence: A Film About Women and Violence**

  Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age.

  1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS
  Purchase inquiries: The Image Works

- **It's Not Like I Hit Her**

  This video examines emotional abuse directed at women by their male partners. The video is not about arguing or disagreeing; it is about chronic criticism, verbal degradation, intimidation and isolation imposed on women to keep them in a socially and emotionally unsupported position. The aim and the result is to wear down and destroy women's self-esteem and their spirit.

  Both male and female viewers learn the basis for this kind of behaviour in males in this very high quality production that mixes dramatic vignettes with interviews. Also examined are the passive female roles in these relationships. What this basically comes down to is an addiction with all sorts of denial and enabling going on. Tools for confronting and ending this type of abusive behaviour and the treatment options available for abusers are also covered.

  2000, 23 min., 9100 155, VHS CC
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Litrosi**

  Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers.

  1993, 48 min., 0193 113, VHS
  Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

- **A Love that Kills NFB**

  A Love that Kills is a powerful documentary that tells the story of Monica, a nineteen-year-old woman who was murdered by her former boyfriend. Monica's mother speaks passionately throughout the video telling viewers about her daughter's life and tragic death. The video helps to identify the warning signs of partner abuse, especially in young people, and the damage it causes emotionally and physically. It will help generate discussion and action and is appropriate for use in Health, Guidance, Family Law or Social Studies classes.

  1999, 19 min. 32 sec., 9199 118, VHS CC
  Purchase Inquiries: National Film Board of Canada

- **Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse**

  This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

  1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS
  Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications

- **Marker of Change: The Story of the Women's Monument**

  This is the remarkable story of a small and determined group of Vancouver feminists who set out to create a permanent marker to name and remember the 14 women murdered at L'École Polytechnique in Montreal on December 6th, 1989. The success of their struggle, amidst controversy and criticism, is a benchmark in feminist history and a Canadian model for social activism. It is a provocative and loving follow story to the 1991 NFB/CBC film *After the Montreal Massacre*. Intended to provoke a healing shift in consciousness for female and male audiences.

  1998, 52 min., 9198 154, VHS
  Purchase inquiries: Moving Images Distribution

- **Mixed Messages: Portrayals of Women in Media**

  Mixed Messages is a five part multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. *Part 1:* Introduction to Violence against Women in Media; *Part 2:* Focus on Advertising; *Part 3:* Gender Equality, Stereotypes... Media and Reality; *Part 4:* A Taste for Violence?; *Part 5:* What Shall We Do?

  1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS
  Purchase inquiries: Not available
  Disponible en français : *Les médias, c'est le climat*

- **No Longer Silent NFB**

  This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India including: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

  1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *La fin d'un long silence*

- **No Small Matter**

  Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video portrays a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers.

  Punjabi with English subtitles.

  1991, 28 min., 5791 168, VHS
  Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

- **One Hit Leads to Another**

  John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

  1990, 15 min., 9190 185, VHS CC
  Purchase inquiries: kineticvideo.com
  Disponible en français : *On ne frappe pas qu'une fois*

- **A Place to Start**

  A Place to Start is part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

  1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC
  Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence
  Disponible en français : *Après l'agression*

- **Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens**

  This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

  1992, 25 min., 9192 162, VHS CC
  Purchase inquiries: kineticvideo.com
  Disponible en français : *Dès le début*

- **A Room Full of Men**

  This documentary examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains.

  1992, 48 min., 0192 147, VHS
  Purchase inquiries: Not available

- **Safety for You**

  This video provides a detailed explanation of community services available to Kelsey, a deaf/hearing impaired woman, who is seeking safety from family violence. This video addresses violence in lesbian relationships as well as violence against women with disabilities. The video provides a dramatization of an abusive relationship between two women with hearing impairments and then details the possible steps that could follow, including contacting the police, finding a shelter, and beginning to regain a sense of self and security.

  American Sign Language with English voiceover and captions.

  1997, 23 min., 9198 126, VHS
  Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

- **Saputjinik–Healing Each Other**

  Saputjinik is a video account of an Inuit family's attempt to end the cycle of domestic abuse and child maltreatment. Actors lead us through the model of the Family Group Decision Making Experience, as implemented, in a small northern community. The family draws upon traditional strengths of Inuit culture. This video highlights some of the problems and emotions encountered by both the family and organizations involved in the process. Saputjinik is an Inuktitut word that, translated loosely, means 'healing each other'.

  1999, 60 min., 0199 312, VHS
  Purchase inquiries: Distance Education and Learning Technologies

- **Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused**

  The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

  1993, 29 min., 0193 119, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Still Killing Us Softly**

  This is the sequel to the widely acclaimed *Killing Us Softly*, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

  1987, 30 min., 9187 145, VHS CC
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Themes of Defense**

  Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping women and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

  1994, 58 min., 0194 118, VHS
  Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

- **The Ticket Back NFB**

  Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. Bill becomes jealous and violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

  1990, 49 min., 9190 064, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **Unbalanced Scales: Gender Bias in the Justice System**

  Judges, defense lawyers and prosecutors, police, parole officers, teachers and students of law enforcement, social agencies that help women—these are the intended audiences of this video. This resource addresses the revictimization of women at the hands of the justice and social systems after these women have already been the victims of the crime of domestic violence. The video is a consciousness-raising tool about this systematic discrimination and gender bias. *Unbalanced Scales* helps viewers identify specific policies, procedures, and practices which may appear neutral but which, in actuality, have an adverse impact on women. Finally, it generates suggestions on ways to address this problem.

  1999, 20 min., 0199 313, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Violence Against Women "Breaking the Silence"**
  Hosted by an RCMP constable, this video contains stories of hope for women who are in violent relationships and provides practical and valuable information on how to leave an abusive partner. *Breaking the Silence* also gives advice and understanding to people who know of, or witness domestic violence, and offers help for abusers. The video focuses on the secrecy surrounding domestic violence, urging individuals and the community to speak out and 'break the silence'.
  1995, 50 min., 9195 217, VHS
  Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

- **Violence Can Happen to You**
  Using sign language, eight deaf/hearing impaired actors portray real life stories through re-enactment and a round table discussion to help others learn about violence against women with disabilities.
  American Sign Language with English voiceover and captions.
  1997, 15 min. 29 sec., 9198 127, VHS
  Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

- **What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused**
  This video, which is related to *Seen... But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations.
  1993, 28 min., 0193 120, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **What Next?**
  What to do about Sexual Assault NEW
  This video was developed to provide people with developmental disabilities with tools for dealing with sexual abuse and sexual assault. People with a developmental disability are often at greater risk of abuse. The video emphasizes that sexual abuse/assault is wrong, and stresses that victims are not at fault. It also encourages victims to tell someone they trust in order to get help.
  2000, 12 min., 113C 0100 170, VHS
  Purchase inquiries: Community Living Algoma

- **When Women Kill NFB**
  What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.
  1994, 48 min., 9194 002, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Ces femmes qui tuent*

- **Without Fear: A Video About Violence Against Women NFB**
  Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.
  1993, 25 min., 9193 064, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada
  Disponible en français : *Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faite aux femmes*

- **You Can't Beat a Woman! NFB**
  You Can't Beat a Woman! is an unconventional exploration of violence against women. It is a journey in and out of the lives of heroic women around the world. The video moves from Canada to Russia, South Africa, Israel, Japan and Chile to locate the phenomenon of violence against women. Filmmaker Gail Singer uses '70s footage, montage, intimate observation and dry wit to explore the question, "Why does this phenomenon exist?".
  1997, 94 min. 23 sec., 9197 170, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse**
  This youth-oriented video uses "spoken-word poetry" and real-life stories told by teens to provide accurate accounts of their own experiences with dating abuse. Interviews with and discussions between teens about dating and relationships offer a glimpse of their ideas, misconceptions, and realizations. This film helps young people recognize and challenge unacceptable attitudes and behaviour and to define healthy relationships between the sexes.
  1997, 23 min., 9197 198, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

Abuse of Older Adults

- **Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention**
  This video is part of an innovative educational package for intervening and preventing abuse and neglect of residents in long term care facilities (LTC). Actors in the video are actual LTC residents, staff, and volunteers. The video aims to increase awareness about the diverse forms of abuse and neglect and to promote sensitivity to the potential for abuse and neglect to occur in LTC. Comprehensive discussion modules and a facilitator's guide accompany the video.
  1996, 23 min. 41 sec., 9196 182, VHS
  Purchase inquiries: SCO Health Service, Elisabeth Bruyère Health Centre
  Disponible en français : *Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée—Intervention et prévention*

- **Auguste and Blanche**
  Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.
  1993, 30 min., 0193 127, VHS
  Purchase inquiries: Vidéographe
  Disponible en français : *Auguste et Blanche*

- **Breaking Point**
  In this provocative documentary, Nancy, a formerly abusive daughter, talks candidly about her repeated abuse of her invalid mother. As Nancy relates her story, a sensitive and emotional portrayal emerges. Through therapy and soul-searching, Nancy eventually comes to terms with what she has done and acquires an understanding of how the abuse might have been avoided. The video provides insights which will provoke discussion and introspection.
  1994, 20 min., 9194 153, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **Calling a Halt**
  The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.
  1989, 27 min., 0189 180, VHS
  Purchase inquiries: Sûreté du Québec: Service des relations communautaires
  Disponible en français : *S'en sortir!*

- **Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach**
  The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.
  1994, 25 min., 0194 119, VHS
  Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

- **Even In Our Neighbourhood**
  This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture.
  1990, 6 min., 0190 203, VHS
  Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

- **Heart of the Matter**
  This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being.
  1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS
  Purchase inquiries: Seniors' Education Centre

- **A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse NFB**
  Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the need for understanding and support from the community.
  1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **Money Matters for Seniors**

  Money Matters for Seniors is a discussion starter portraying six seniors whose financial independence is at risk from someone close to them. In each case, a staff person of a financial institution offers respectful support, limiting the opportunity of the potential financial abuser. This video challenges seniors and personnel of financial institutions to work together to maintain the seniors' financial independence. Recommended for seniors groups, a comprehensive manual and a facilitator's guide accompany the video.

  1998, 25 min., 9198 129, VHS
  Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

- **Mr. Nobody NFB**

  Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody". This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly.

  1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS
  Purchase inquiries: National Film Board of Canada

- **Out from Abuse** NEW

  Older Women's Long-term Survival of Calgary (OWLS), one of the longest standing support programs for older women survivors of abuse, has recently produced a resource package intended to heighten awareness around the impact of abuse in the lives of older women. This resource package will help address the impact of domestic violence on the quality of life for older women, and assist service providers to respond more sensitively and proactively.

  1999, 30 min., 113C 0100 164, VHS
  Purchase inquiries: Calgary Women's Emergency Shelter

- **Perceptions of Abuse**

  This program is an exploration of the issue of abuse of older adults as seen through the eyes of adolescents. It may be used to: generate awareness and understanding of issues of neglect and abuse of older adults; encourage older adults to protect themselves and their peers from all forms of abuse; help caregivers to recognize the potential to curb incidents of abuse before they begin; promote the belief that every age group has a part to play in the identification and resolution of abusive situations.

  1998, 24 min., 9198 155, VHS
  Purchase inquiries: kineticvideo.com

- **The Silence Upstairs**

  This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The granddaughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly.

  1985, 13 min., 0185 038, VHS
  Purchase inquiries: Not available

- **Standing Up for Yourself**

  Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home; a son attempts to obtain power of attorney; a granddaughter short changes her grandparent; and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

  1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS
  Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate
  Disponible en français : *La force de s'affirmer*

- **Stop the Silence**

  This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

  1990, 20 min., 0190 186, VHS
  Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

- **Telemarketing: Consumer's Choice**

  This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

  1993, 7 min., 0193 128, VHS
  Purchase inquiries: RCMP Crime Prevention and Public Relations
  Disponible en français : *Le télémarketing : Vous avez le choix*

National Film Board of Canada (NFB)

To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710
Local tel.: (514) 283-9000
Fax: (514) 283-7564

Or write to:

National Film Board of Canada
Sales and Customer Services, D-10
P.O. Box 6100, Station Centre-Ville
Montreal, Quebec H3C 3H5

Most NFB videos in this catalogue are available for $39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include non-commercial public performance rights.

©National Film Board of Canada 2002
P.O. Box 6100, Station Centre-Ville
Montreal, Quebec
H3C 3H5
www.nfb.ca

Public libraries

You can borrow titles in the *Preventing Family Violence* collection from the following public libraries across Canada:

Newfoundland

Corner Brook Public Library
Sir Richard Squires Building
Corner Brook, NF
A2H 6J8
Tel: (709) 634-0013

A.C. Hunter Adult Library
Arts and Culture Centre
125 Allandale Road
St. John's, NF
A1B 3A3
Tel: (709) 737-2133

Nova Scotia

Halifax Regional Library
5381 Spring Garden Road
Halifax, NS
B3J 1E9
Tel: (902) 490-5706

University College of Cape Breton Library
1250 Grand Lake Road
P.O. Box 5300
Sydney, NS
B1P 6L2
Tel: (902) 563-1674

Prince Edward Island

Prince Edward Island Department of Education Video Library
145A Richmond Street
Charlottetown, PE
C1A 1J1
Tel: (902) 368-4644

New Brunswick

Bibliothèque Régionale Albert-Westmorland-Kent
644 Main Street,
Suite 201
Moncton, NB
E1C 1E2
Tel: (506) 869-6000

Saint John Public Library
1 Market Square
Saint John, NB
E2L 4Z6
Tel: (506) 643-7220

Quebec

Bibliothèque municipale de Chicoutimi-Vidéothèque
155 Racine Street East
Chicoutimi, QC
G7H 1R5
Tel: (418) 698-5355

Bibliothèque Gabrielle-Roy
350 St. Joseph Street East
Quebec, QC
G1K 3B2
Tel: (418) 529-0924

Bibliothèque Lisette-Morin
110 Évêché Street East
P.O. Box 710
Rimouski, QC
G5L 7C7
Tel: (418) 724-3164

Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda
201 Dallaire Avenue
Rouyn-Noranda, QC
J9X 4T5
Tel: (819) 762-0944

Bibliothèque Éva-Sénécal
450 Marquette Street
Sherbrooke, QC
J1H 1M4
Tel: (819) 822-6019

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe
1225, Place Hôtel–de–Ville
P.O. Box 1713
Trois Rivières, QC
G9A 5L9
Tel: (819) 372-4617

Bibliothèque municipale de Val d'Or
600 7th Street
Val d'Or, QC
J9P 3P3
Tel: (819) 824-2666

Ontario

Kingston Frontenac Public Library
130 Johnson Street
Kingston, ON
K7L 1X8
Tel: (613) 549-8888

Kitchener Public Library
85 Queen Street North
Kitchener, ON
N2H 2H1
Tel: (519) 743-0271 ext. 266

London Public Library
305 Queens Avenue
London, ON
N6B 3L7
Tel: (519) 661-4600

North Bay Public Library
271 Worthington Street East
North Bay, ON
P1B 1H1
Tel: (705) 474-3332

Ottawa Public Library
120 Metcalfe Street
Ottawa, ON
K1P 5M2
Tel: (613) 236-0301 ext. 4

Thunder Bay Public Library
Waverley Resource Library
285 Red River Road
Thunder Bay, ON
P7B 1A9
Tel: (807) 344-3585

Toronto Public Library
789 Yonge Street
Toronto, ON
H4W 2G8
Tel: (416) 393-7131

Manitoba

Bibliothèque de Saint-Boniface
131 Provencher Boulevard
Suite 100
Saint-Boniface, MB
R2H 0G2
Tel: (204) 986-4330

Winnipeg Public Library
Centennial Branch
251 Donald Street
Winnipeg, MB
R3C 3P5
Tel: (204) 986-6489

Saskatchewan

Regina Public Library
2311-12th Avenue
Regina, SK
S4P 3Z5
Tel: (306) 777-6120

Alberta

Calgary Public Library
W.R. Castell Central Library
Collections Department
616 MacLeod Trail South East
Calgary, AB
T2G 2M2
Tel: (403) 260-2600

Edmonton Public Library
Stanley Milner Branch
7 Sir Winston Churchill Square
Edmonton, AB
T5J 2V4
Tel: (780) 496-7000

Bibliothèque Saint-Jean
University of Alberta
8406-91st Street North West
Edmonton, AB
T6C 4H9
Tel: (780) 465-8711

British Columbia

Prince George Public Library
887 Dominion Street
Prince George, BC
V2L 5L1
Tel: (250) 563-9251

Le Centre culturel francophone de Vancouver
1551-7th Avenue West
Vancouver, BC
V6J 1S1
Tel: (604) 736-9806

Vancouver Public Library
350 West Georgia Street
Vancouver, BC
V6B 6B1
Tel: (604) 331-3603

Greater Victoria Public Library
735 Broughton Street
Victoria, BC
V8W 3H2
Tel: (250) 382-7241

Northwest Territories

NWT Public Library Services
75 Woodland Drive
Hay River, NT
X0E 1G1
Tel: (867) 874-6531

Yukon

Government of Yukon
Department of Education
Library and Archives
2071 Second Avenue
P.O. Box 2703
Whitehorse, YT
Y1A 2C6
Tel: (867) 667-5240

Distributors

Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre
283 Portage Avenue
Suite 200
Winnipeg, MB
R3B 2B5
Tel: (204) 956-6449
Fax: (204) 946-5667
E-mail: admin@ageopportunity.mb.ca
Web site: www.ageopportunity.mb.ca

B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)
505 Kingsway
Suite 304
Burnaby, BC
V3L 3A9
Tel: (604) 437-1940
Fax: (604) 437-5297
E-mail: ceas@telus.net

B.C. Institute Against Family Violence
409 Granville Street
Suite 551
Vancouver, BC
V6C 1T2
Tel: (604) 669-7055
Fax: (604) 669-7054
E-mail: bcifv@bcifv.org
Web site: www.bcifv.org

British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse
1252 Burrard Street
Suite 202
Vancouver, BC
V6Z 1Z1
Tel: (604) 682-6482
TTY: (604) 682-3165
Fax: (604) 684-8883
Web site: www.vcn.bc.ca/bcsmssa1

Building Blocks Productions Inc.
1661 Burnaby Street
Suite 501
Vancouver, BC
V6G 1X4
Tel: (604) 633-1383
E-mail: earthtolee@hotmail.com

Calgary Women's Emergency Shelter
P.O. Box 52051
Edmonton Trail North East
Calgary, AB
T2E 8K9
Tel: (403) 253-2912
Fax: (403) 237-5323
E-mail: irenec@cwes.calgary.ab.ca
Web site: www.calgarywomensshelter.com

Canadian Association of Independent Living Centres
170 Laurier Avenue West
Suite 1004
Ottawa, ON
K1P 5V5
Tel: (613) 563-2581
TTY: (613) 563-4215
Fax: (613) 563-3861
E-mail: cailc@magma.ca
Web site: www.cailc.ca

The Canadian Filmmakers Distribution Centre
37 Hanna Avenue
Suite 220
Toronto, ON
M6K 1W8
Tel: (416) 588-0725
Fax: (416) 588-7956
E-mail: cfmdc@cfmdc.org
Web site: www.cfmdc.org

Cariboo Tribal Council
P.O. Box 4333
Williams Lake, BC
V2G 2V4
Tel: (250) 392-7361
Fax: (250) 392-6158
E-mail: sbob3@wlake.com
Web site: www.caribootribalcouncil.com

Children's Aid Society of London and Middlesex
P.O. Box 7010
London, ON
N5Y 5R8
Tel: (519) 455-9000
Fax: (519) 455-4355
E-mail: ddrouillard@caslondon.on.ca
Web site: www.caslondon.on.ca

Community Child Abuse Council of Canada
75 MacNab Street South
Second floor
Hamilton, ON
L8P 3C1
Toll free: 1-800-470-2111
Fax: (905) 523-1877
E-mail: info@childabusecouncil.on.ca
Web site: www.childabusecouncil.on.ca

Community Living Algoma
421 Bay Street
Station Tower
Third floor
Sault Ste. Marie, ON
P6A 1X3
Tel: (705) 253-1700
Fax: (705) 253-1777
E-mail: dinag@onlink.net
Web site: www.onlink.net/cla

Deluxe Production
1290 Cartwright Street
Vancouver, BC
V6H 3M5
Tel: (604) 683-1361
Fax: (604) 683-1390
E-mail: deluxe@telus.net

Distance Education and Learning Technologies, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland
G.A. Hickman Building
Room E 1000
St. John's, NF
A1B 3X8
Tel: (709) 737-7575
Fax: (709) 737-4635
E-mail: bcahill@mirror.det.mun.ca
Web site: www.ce.mun.ca

Diverse City Press
P.O. Box 2003
Angus, ON
L0M 1B0
Tel: (705) 424-7181
Fax: (705) 424-7181
Web site: www.diverse-city.com

Friday Communications Inc.
P.O. Box 91511
West Vancouver, BC
V7V 3P2
Tel: (604) 986-0252
Fax: (604) 986-0277
E-mail: keri@crimebusters.com
Web site: www.crimebusters.com

Greek Orthodox Family Services and Counselling
3840 Finch Avenue East
Scarborough, ON
M1T 3T4
Tel: (416) 291-5229
Fax: (416) 291-5936
E-mail: stnich@inforamp.net

The Image Works
10110, 107th Street
Suite 206
Edmonton, AB
T5J 1J4
Tel: (780) 490-4753
Fax: (780) 490-4754
E-mail: iworks@compusmart.ab.ca

Justice Institute of B.C.
715 McBride Boulevard
New Westminster, BC
V3L 5T4
Tel: (604) 528-5608
Fax: (604) 528-5640
Web site: www.jibc.bc.ca

kineticvideo.com
511 Bloor Street, West
Toronto, ON
M5S 1Y4
Tel: (416) 538-6613
Fax: (416) 538-9984
E-mail: info@kineticvideo.com
Web site: www.kineticvideo.com

Kiwanis Club of Ottawa
63 Sparks Street
Suite 601
Ottawa, ON
K1P 5A6
Tel: (613) 233-1900
Fax: (613) 233-3718
Web site: www.ottawakiwanis.org

Law Commission of Canada
473 Albert Street
11th floor, Trebla Building
Ottawa, ON
K1A 0H8
Tel: (613) 946-8973
Fax: (613) 946-8988

Live Wire Video Productions
2050 Garnet Street
Regina, SK
S4T 2Z6
Tel: (306) 586-3492
Fax: (306) 525-3648
E-mail: livewirevideo@sk.sympatico.ca

Magic Lantern Communications
10 Meteor Drive
Toronto, ON
M9W 1A4
Toll free: 1-800-263-1717
Tel: (416) 675-1153
Fax: (416) 675-1154
E-mail: video@magiclantern.ca
Web site: www.magiclantern.ca

Manitoba Seniors Directorate
155 Carlton Street
Suite 822
Winnipeg, MB
R3C 3H8
Tel: (204) 945-2127
Fax: (204) 948-2514
Web site: www.gov.mb.ca/sd

Moving Images Distribution
402 West Pender Street
Suite 606
Vancouver, BC
V6B 1T6
Toll free: 1-800-684-3014
Tel: (604) 684-3014
Fax: (604) 684-7165
E-mail: mailbox@movingimages.ca
Web site: www.movingimages.ca

National Judicial Institute
161 Laurier Avenue West
Suite 300
Ottawa, ON
K1P 5J2
Tel: (613) 237-1118
Fax: (613) 237-6155

Northumberland Services for Women
P.O. Box 935
Cobourg, ON
K9A 4W4
Toll free: 1-800-263-3757
Tel: (905) 372-7056 ext. 21
Fax: (905) 373-4800
E-mail: nsw.gb@prontomail.com
Web site: www.nctvcable.com/users/northldserw

Nova Scotia Government Publications
P.O. Box 637
Halifax, NS
B3J 2T3
Tel: (902) 424-7580
Fax: (902) 424-5599
E-mail: publications@gov.ns.ca
Web site: www.gov.ns.ca/snsmr/consumer/publications

Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse
222 College Street
Suite 106
Toronto, ON
M5T 3J1
Tel: (416) 978-1716
Fax: (416) 978-4771
E-mail: onpea.info@utoronto.ca
Web site: www.onpea.org

Ottawa Deaf Centre
310 Elmgrove Avenue
Ottawa, ON
K1Z 6V1
Tel: (613) 729-1467
Fax: (613) 729-5167
TTY: (613) 729-6189
E-mail: ottawadeafcentre@canada.com
Web site: www.ottawadeafcentre.org

Peigan Child and Family Service
P.O. Box 3129
Brocket, AB
T0K 0H0
Tel: (403) 965-2390
Fax: (403) 965-2444
E-mail: pcfserv@telusplanet.net

People's Law School
The Public Legal Education Society
900 Howe Street
Suite 150
Vancouver, BC
V6Z 2M4
Tel: (604) 331-5400
Fax: (604) 331-5401
E-mail: staff@publiclegaled.bc.ca
Web site: www.publiclegaleducation.bc.ca

Public Legal Education and Information Service of New Brunswick
P.O. Box 6000
Fredericton, NB
E3B 5H1
Tel: (506) 453-5369
Fax: (506) 462-5193
E-mail: pleisnb@web site.net
Web site: www.legal-info-legale.nb.ca

RCMP Communications and Public Relations
155 McArthur Ave
Suite 117
Vanier, ON
K1A 0R4
Tel: (613) 993-5281
Fax: (613) 993-5297
E-mail: crimprev@rcmp-ccaps.com
Web site: www.rcmp-caps.com/cpvs.htm

SBS Prevention Plus
649 Main Street
Suite B
Groveport, OH
43125 USA
Toll free: 1-800-858-5222
Fax: (614) 836-8359
E-mail: sbspp@aol.com
Web site: www.sbsplus.com

SCO Health Service
Elisabeth Bruyère Health Centre
43 Bruyère Street
Ottawa, ON
K1N 5C8
Tel: (613) 562-6365
Fax: (613) 562-6387
E-mail: research@scohs.on.ca
Web site: www.scohs.on.ca

Seniors' Education Centre
Centre for Continuing Education
University of Regina, College Avenue and Cornwall Street
Regina, SK
S4S 0A2
Tel: (306) 585-5816
Fax: (306) 585-5736
E-mail: seniors@uregina.ca
Web site: www.uregina.ca/cce/seniors.html

Sneyd Syndicate Inc.
4 Southwood Circle
Orillia, ON
L3V 2H8
Tel: (705) 326-6533
Fax: (705) 326-8633
Toll free: 1-800-573-5889
E-mail: dsneyd@bconnex.net
Web site: www.bconnex.net/~dsneyd/

Society for Children and Youth of B.C.
1409 Sperling Avenue
Second floor
Burnaby, BC
V5B 4J8
Tel: (604) 433-4180
Fax: (604) 433-9611
E-mail: scy@portal.ca
Web site: www.scyofbc.org

Still Water Pictures Inc.
3290 West 48th Avenue
Vancouver, BC
V6N 3P8
Tel: (604) 831-8385
Fax: (604) 264-0543
E-mail: nneumer@shaw.ca

Sûreté du Québec: Service des relations communautaires
Grand Cartier Générale
1701 Parthenais Road
Montréal, QC
H2K 3S7
Tel: (514) 598-4654
E-mail: relcom@sureté.qc.ca

Vancouver General Hospital
Domestic Violence Program
855 West 12th Avenue
Vancouver, BC
V5Z 1M9
Tel: (604) 875-4924
Fax: (604) 875-5460
E-mail: vlymburn@vanhosp.bc.ca
Web site: www.vanhosp.bc.ca

Vidéographe
460 St. Catherine Street West
Suite 504
Montréal, QC
H3B 1A7
Tel: (514) 866-4720
Fax: (514) 866-4725
E-mail: info@videographe.qc.ca
Web site: www.videographe.qc.ca

11ième édition

Prévenir la violence familiale

Un catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale à l'intention du grand public et des personnes spécialisées dans le domaine de la prévention de la violence dans la famille

Distribué en collaboration par le Centre national d'information sur la violence dans la famille et l'Office national du film du Canada

Gouvernement du Canada / Government of Canada

Canada

11ième édition

Prévenir la violence familiale

Un
catalogue
de
vidéocassettes canadiennes
sur la violence familiale
à l'intention du grand public
et des personnes spécialisées
dans le domaine
de la
prévention de la violence
dans
la famille

Distribué en collaboration par le
Centre national d'information sur la violence dans la famille
et l'Office national du film du Canada

Quelques mots sur le catalogue

Voici la onzième édition, revue et augmentée, du catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale, *Prévenir la violence familiale*. Les titres sont classés par ordre alphabétique sous quatre grandes rubriques : Mauvais traitements à l'égard des enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence faite aux femmes et Mauvais traitements envers les personnes âgées. La collection s'est enrichie de treize nouveaux titres. Les nouveaux titres sont accompagnés du symbole NOUVEAU et les films comportant des sous-titres codés sont désignés par les lettres CC et le symbole . On trouvera à la page 10 et 11 des renseignements sur la façon de contacter l'Office national du film du Canada et la liste des bibliothèques publiques et autres organismes canadiens qui prêtent des films de cette collection.

Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page 12 et 13.

Quelques mots sur le Centre national d'information sur la violence dans la famille

Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CNIVF) est un centre national de documentation à la disposition des Canadiens et Canadiennes cherchant l'information et les ressources qui addressent la violence dans la famille. Le CNIVF rassemble, organise et diffuse de l'information et de la documentation, par exemple des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, sur les questions qui se rapportent à la violence dans la famille à travers le Canada.

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au catalogue, veuillez communiquer avec le :

Centre national d'information sur la violence dans la famille

Édifice Jeanne Mance,
Pré-Tunney 1907D1
Ottawa (Ontario) K1A 1B4

Téléphone : 613-957-2938
Numéro sans frais : 1-800-267-1291

Télécopieur : 613-941-8930
Téléimprimeur sans frais :
1-888-267-1233
Téléimprimeur : 613-941-7285

ATS sans frais : 1-800-561-5643
ATS : 613-952-6396

Site Web : www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

H72-21/23-2002; ISBN : 0-662-66464-7

Canada

Table des matières

Mauvais traitements à l'égard des enfants 1

- L'avenir en jeux
- C'est l'enfant qui compte
- La danse des brutes
- Des bleus... au cœur!
- Les enfants de la rue—Danny
- L'équilibre en tout
- Le goût de la vie
- Les héritiers de la violence
- Ne secouez jamais un bébé
- Que des enfants : Histoires vécues de violence en établissement
- Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis
- Sacrée télé
- La violence contre les enfants

Agression sexuelle d'enfants 3

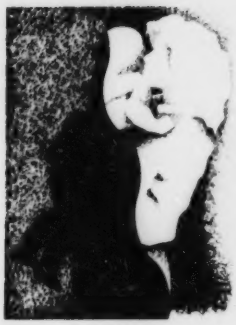
- Les agressions sexuelles contre les enfants
- Chroniques de Nitinaht
- L'enfant dans le mur
- Les enfants du désarroi—Jenny
- Les enfants mal aimés—Chantal
- Les garçons de Saint-Vincent
- Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard
- Juste une enfant
- Des marelles et des petites filles
- Mon corps, c'est mon corps—Le film pour adultes
- Mon corps, c'est mon corps—Le film pour enfants
- Mon corps, c'est mon corps—Le programme familial
- Non aux attouchements
- Plaisir honteux
- Tout ira mieux!

Violence faite aux femmes 5

- Les agressions sexuelles chez les adultes
- Après l'agression
- Au-delà du 6 décembre
- Ces femmes qui tuent
- Changer sa destinée
- De l'amour à la violence : Trois femmes parlent
- De l'ombre à la lumière
- Dès le début
- ... et pour le pire
- La fin d'un long silence
- France et Thierry
- Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire
- Le grand ménage
- Grossesse en mauvais termes
- J'appelle pas ça de l'amour
- J'osais pas rien dire
- M'aimes-tu?
- Les médias, c'est le climat
- Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées
- On ne frappe pas qu'une fois
- Un pont sur l'abîme du silence
- Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faite aux femmes
- Prévenir la violence, l'affaire de tout le monde
- Le prince héritier
- Le processus judiciaire criminel... et vous
- Tu mérites d'être en sécurité
- La violence conjugale
- Violence conjugale : Les enfants témoins

Mauvais traitements envers les personnes âgées 9

- Auguste et Blanche
- La force de s'affirmer
- Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée —Intervention et prévention
- S'en sortir!
- Le télémarketing : Vous avez le choix



Mauvais traitements à l'égard des enfants

- **L'avenir en jeux ONF**
  Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet, en s'attardant principalement sur les aspects militaires ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les fabricants sur leurs motivations et nous présente des exemples de mises en marché intensives menées, tambour battant, auprès des garçons et des filles.
  1989, 47 min 33 s, 0289 104, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Toying with Their Future*

- **C'est l'enfant qui compte**
  Au départ, cette production visait à fournir divers exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait soumettre à des bénévoles œuvrant auprès des jeunes. *C'est l'enfant qui compte*, avec le matériel d'appoint qui l'accompagne, explique comment identifier les symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses préoccupations du bénévole lorsqu'il doit signaler un incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, en vertu de la loi canadienne, de rapporter tout incident de violence faite aux enfants.
  1989, 15 min, 0289 177, VHS
  Pour achat : pas disponible
  Available in English: *Put the Child First*

- **La danse des brutes ONF**
  Les jeunes persécuteurs de *La danse des brutes* sont des personnages de fiction, mais cette fable n'en traduit pas moins une réalité trop familière. Le rythme dansant qui traverse tout le film évoque ainsi l'intimidation incessante qu'ils infligent à leurs plus petites victimes. Personne n'arrête la danse avant que de sérieuses blessures ne leur soient infligées. *La danse des brutes* ne propose aucun solution toute faite mais incite plutôt les spectateurs – enseignants, parents et enfants – à réfléchir à leurs agissements et aux moyens de mettre fin au phénomène de l'agression entre pairs.
  2000, 10 min, 0000 026, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Bully Dance*

- **Des bleus... au cœur!**
  Il s'agit du portrait d'adolescents ayant été gravement négligés et abusés par leurs parents ou des membres de leur famille. Sans ambages, ces jeunes se confient et nous parlent du rejet, des abus, de l'incompréhension, ainsi que du manque d'amour, d'affection et de tendresse dont ils ont tant souffert. Ils nous expliquent comment ils essayent de surmonter le poids des abus, la douleur et le déséquilibre et canaliser l'énergie négative qui les imprègne. L'important, c'est d'aller chercher de l'aide pour réapprendre à faire confiance aux adultes et choisir d'être parent.
  1999, 20 min, 9299 293, VHS
  Pour achat : Mouvement SEM

- **Les enfants de la rue—Danny**
  Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la délinquance. Sa confrontation avec son père puis la rupture de tous les liens avec sa famille engendrent chez lui une escalade de violence, malgré les efforts d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir. Face au désespoir des parents et à la douleur d'un jeune qui a trouvé comme dérivatif à sa souffrance, la violence, à qui jeter le blâme?
  1987, 50 min 28 s, 0287 516, VHS
  Pour achat : Cinéma Libre inc.

- **L'équilibre en tout!**
  Cette vidéocassette est une approche différente pour aider les jeunes à former leur propre jugement sur leurs habitudes d'écoute télévisuelle et leurs jeux vidéo.
  Elle se veut une amorce de réflexion et d'échange sur des valeurs véhiculées par la télévision, les jeux vidéo et l'Internet. Elle permettra d'amorcer une discussion dynamique pour sensibiliser les jeunes et les faire réfléchir sur ces mêmes valeurs.
  2000, 31 min, 113C 0201 224, VHS
  Pour achat : T.R.O.P./P.E.A.C.E.

- **Le goût de la vie**
  Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite du suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, *Le goût de la vie* raconte l'histoire de David qui, suite à certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie à quelques reprises.
  1993, 28 min, 0293 132, VHS
  Pour achat : Vidéographe

- **Les héritiers de la violence ONF**
  La violence sous toutes ses formes, présentée dans le milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant et d'influencer grandement toute son évolution. Nullement une mise en accusation de coupables, ce film, à travers des témoignages empreints de franchise et de sincérité, tente d'aller aux sources du problème de la violence dans notre société.
  1977, 56 min 50 s, 0277 227, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada

- **Ne secouez jamais un bébé**

  Ce vidéo éducatif porte sur le syndrome du nourrisson secoué. Il comporte des témoignages francs donnés par des parents appartenant à des milieux ethniques et socio-économiques variés. Ce vidéo reconnaît que le rôle des parents peut souvent être difficile et il propose aux parents et à ceux qui s'occupent des bébés des solutions pratiques pour lutter contre le stress causé par le soin des bébés sans les blesser.

  1998, 18 min, 9298 132, VHS
  Pour achat : Club Kiwanis d'Ottawa
  Also available in English: *Never Shake a Baby*

- **Que des enfants : Histoires vécues de violence en établissement**

  Que des enfants a été conçu par la Commission du droit du Canada dans le cadre de son étude sur la violence historique faite aux enfants en établissement. Le vidéo raconte l'histoire de personnes qui, aux quatre coins du Canada, ont souffert de violence en établissement alors qu'elles étaient enfants. Il ouvre aussi le débat aux moyens à prendre pour répondre aux besoins de ces individus, leurs familles et leurs communautés.

  Au cours des dix à quinze dernières années, la violence faite aux enfants est ressortie comme un problème douloureux pour les Canadiens et Canadiennes. Plus les débats publics allaient bon train, plus les gens prenaient conscience que des enfants avaient été victimes de mauvais traitements non seulement à la maison et par des étrangers, mais aussi dans des établissements où on les avait placés pour leur éducation, leur bien-être, leur réadaptation et même leur protection. Bon nombre de ces établissements étaient exploités par ou au nom des administrations fédérales, provinciales et territoriales.

  Les enfants ne choisissent pas de vivre en établissement. C'est avec de bonnes intentions que les sociétés planifient et mettent en place des établissements pour enfants. Il n'en demeure pas moins que de nombreux enfants ont été profondément blessés par la violence qu'ils ont subis alors qu'ils vivaient en établissement. C'est justement cette tragédie indéniable qui a inspiré le rapport de la Commission, intitulé : *La dignité retrouvée—la réparation des sévices infligés aux enfants dans des établissements canadiens.*

  2000, 24 min, 9200 152, VHS CC
  Pour achat : Commission du droit du Canada
  Available in English: *Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell their Stories*

- **Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis ONF**

  Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des extraits de son journal intime, accompagnés du témoignage de son frère, de quelques-uns de ses parents nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu.

  1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child*

- **Sacrée télé ONF**

  Dans cette comédie divertissante, une satire de la violence à la télévision, quatre enfants découvrent que les solutions proposées à la télévision et celles de la vraie vie sont souvent incompatibles. Sacrée télé met en vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros gaffeur et incompétent. Il décide de sauver la situation et d'aider les enfants à résoudre leur mystère. Pour ce faire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne fonctionne dans la réalité—surtout pas quand il s'agit d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du téléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, pour finalement se rendre compte que la télévision n'a pas la réponse à tout.

  1996, 21 min 39 s, 9296 008, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Live TV*

- **La violence contre les enfants** NOUVEAU

  Les coups ne sont pas la seule forme de la violence faite aux enfants dont l'une des manifestations les plus cruelles est sans doute la négligence (manque d'attention, de soins, de nourriture, de vêtements, etc.).

  Lorsque la demeure d'un enfant, censée être l'endroit de protection par excellence, devient une prison où le petit se sent constamment en danger, lorsque la personne qui fait du mal à un enfant est aussi une personne qu'il aime malgré tout et de qui il ne veut qu'être aimé, il est facile de comprendre que cela peut briser en lui toute la confiance, toute la joie de vivre et toute forme d'espoir. Les mauvais traitements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, qu'il est mauvais, qu'il n'est pas important.

  C'est pourquoi on examine dans cette vidéocassette différents outils pour contrer la violence, des moyens de la dépister ou d'intervenir de manière positive par des gestes en apparence anodins, mais qui peuvent aider à désamorcer des crises majeures.

  2000, 26 min, 113C 9200 165, VHS CC
  Pour achat : VitalMedia

Agression sexuelle d'enfants

- **Les agressions sexuelles contre les enfants** VIDÉO

  Cette vidéocassette traite à la fois de l'inceste et des agressions sexuelles. On voit qui sont ces agresseurs et à quoi on peut les reconnaître. On voit aussi l'effet dévastateur que l'inceste a sur les victimes, qui éprouvent énormément d'angoisse, d'impuissance et de confusion.

  On voit comment la prévention passe par une saine éducation sexuelle qui apprend aux enfants la beauté de la sexualité et les termes justes à utiliser, de manière à ce qu'ils puissent exprimer clairement tout malaise ou tout événement dont il faudrait s'inquiéter. On y propose des pistes sur la manière d'apprendre aux enfants qu'ils peuvent et doivent dire non quand quelque chose les met mal à l'aise et qu'ils doivent se faire confiance pour reconnaître qu'il y a de bons et de mauvais secrets, les derniers ne devant jamais être gardés pour soi.

  On y encourage les adultes à croire les enfants et on voit comment reconnaître les signes de l'agression sexuelle.

  2000, 26 min, 113C 9200 168, VHS CC
  Pour achat : VitalMedia

- **Chroniques de Nitinaht ONF**

  C'est un portrait saisissant d'une communauté autochtone qui s'efforce de surmonter un douloureux héritage de violence sexuelle, d'inceste et de violence familiale. Le film présente un compte rendu intime, courageux et rempli d'espoir sur la Première nation Ditidaht, qui s'attaque au cycle de la violence familiale dans la communauté. On suit ce qui arrive dans cette Première nation après qu'un aîné respecté de la communauté a été reconnu coupable d'avoir abusé sexuellement de sa petite-fille. Le film, qui présente une période de sept ans, joue un rôle clé dans le processus de guérison. L'histoire a pour but d'inciter à discuter, dans la communauté, de la violence sexuelle envers les enfants. Le film s'accompagne d'un guide détaillé pour l'utilisateur.

  1998, 143 min, 9297 122, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Also available in English: *Nitinaht Chronicles*

- **L'enfant dans le mur ONF**

  Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contre-courant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper à son existence misérable en quittant son corps pour se réfugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie.

  1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *To a Safer Place*

- **Les enfants du désarroi—Jenny ONF**

  Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à cette ambivalence douloureuse faite d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement.

  1987, 14 min 52 s, 0287 137, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Wednesday's Children: Jenny*

- **Les enfants mal aimés—Chantal**

  Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve toujours pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans la frayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et toléré durant de longues années, des années pendant lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les membres d'une même famille.

  1984, 55 min, 9284 530, VHS CC
  Pour achat : Verseau International

- **Les garçons de Saint-Vincent ONF**

  Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la part du frère directeur de l'établissement, dont il est le "préféré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au même régime de domination. Mais comment se protéger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des autorités tant ecclésiastiques que politiques?

  1992, 92 min 53 s, 9292 107, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *The Boys of St. Vincent*

- **Les garçons de Saint-Vincent —15 ans plus tard ONF**

  Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve se décide à mener une enquête publique longtemps différée sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, est au banc des accusés. L'Église et l'État le sont aussi.

  1992, 92 min 57 s, 9292 108, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *The Boys of St. Vincent—15 Years Later*

- **Juste une enfant**

  Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus par Josée ainsi que le rôle des différents intervenants œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider à traverser cette épreuve.

  1987, 55 min, 0287 173, VHS
  Pour achat : Multimédia Audiovisuel inc.

- **Des marelles et des petites filles ONF**

  Cette vidéo raconte l'histoire de petites filles de différents pays qui ont été victimes d'abus sexuel. La vidéo traite aussi des répercussions de l'abus et de l'oppression sur la capacité des jeunes filles à s'épanouir dans la vie.

  1999, 52 min, 9199 074, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada

- **Mon corps, c'est mon corps —Le film pour adultes ONF**

  Ce film constitue une introduction au programme. On y définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé se confie à un adulte, tandis que des extraits du film destiné aux enfants illustrent clairement les moyens de protection préconisés par le programme.

  1984, 27 min 17 s, 0284 071, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Feeling Yes, Feeling No*

- **Mon corps, c'est mon corps —Le film pour enfants ONF**

  La cassette vidéo se compose de trois parties. La première partie (14 min) montre à l'enfant à prendre conscience de sa propre valeur et à avoir confiance en lui-même—deux notions fondamentales sans lesquelles il ne peut veiller à sa propre protection. La deuxième partie (14 min) enseigne à l'enfant comment discerner ce qui est agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se basant sur les principes d'affirmation de soi et de discernement acquis dans les deux premières parties, la troisième partie (16 min) aborde la question de l'abus sexuel commis par un membre de la famille ou par un proche.

  1984, 44 min, 0284 069, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Feeling Yes, Feeling No*

- **Mon corps, c'est mon corps —Le programme familial ONF**

  Un programme éprouvé qui a été conçu de manière à donner à l'enfant les éléments de connaissance essentiels pour lui permettre de se prémunir contre les abus sexuels. Le programme familial comporte deux films dans une cassette. Le premier film, destiné aux parents, fait état des méthodes et des objectifs du programme. Le deuxième film définit l'abus sexuel et enseigne aux enfants âgés de six à douze ans les règles de base d'autoprotection. Le guide comporte un résumé du vocabulaire et des définitions du programme. Les parents y trouveront également des conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et des suggestions sur la manière de lui venir en aide s'il en a besoin.

  1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Feeling Yes, Feeling No: The Family Program*

- **Non aux attouchements**

  Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit une succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide d'un ami, il est capable de décider quels touchers sont bons et lesquels sont mauvais. Alex est aussi capable de faire face à une situation abusive et de la signaler à la police. Non aux attouchements parle le language des enfants et leur apprend la différence entre certains touchers tel les bousculades, les chatouillements, les caresses et les agressions sexuelles. Cette cassette vidéo est recommandée aux enfants de la première à la sixième année.

  1995, 35 min, 9295 196, VHS CC
  Pour achat : Community Child Abuse Council of Canada
  Available in English: *Touching: The Video*

- **Plaisir Honteux**

  Michelle Desaulniers (réalisatrice) et cinq autres adultes racontent leurs histoires pénibles. Longtemps refoulées furent ces experiences honteuses d'abus sexuel et d'inceste, ainsi que du plaisir qu'y en émergea, un désarroi qu'ils parviennent à surmonter et commencer à comprendre. Ces témoignages sont candidement livrés alors qu'une petite fille et un clown dramatisent de façon intermittante la frustration et son innocence rompue.

  1998, 52 min, 9298 128, 16mm, VHS
  Pour achat : Cinéma Libre inc.

- **Tout ira mieux! ONF**

  Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, avec l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui travaillent auprès d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film présente une introduction (mise en situation) pour en faciliter l'utilisation. Enfin, un document d'accompagnement sera disponible, permettant une utilisation maximale de chacune des parties du film.

  1995, 22 min, 9295 023, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Good Things Can Still Happen*

Violence faite aux femmes

- **Les agressions sexuelles chez les adultes**

  Cette vidéocassette démontre qu'une agression sexuelle est un geste de domination, d'humiliation, et, comme tous les actes de violence, c'est une tentative de contrôle d'une autre personne. Les agressions sexuelles sont beaucoup plus fréquentes qu'on ne le croie, elles surviennent dans tous les milieux et dans 70 à 80 % des cas, les victimes connaissent leur agresseur.

  On voit les conséquences dévastatrices de ce type d'agression sur les personnes qui en sont victimes et on tente de faire tomber les multiples préjugés qui entourent la violence sexuelle, l'un des rares crimes où le coupable cherche à rendre la victime responsable de ce qui lui arrive. On insiste sur l'importance, pour une victime d'agression sexuelle d'aller chercher de l'aide et on explore différents moyens de prévenir la violence sexuelle.

  2000, 26 min, 113C 9200 166, VHS CC
  Pour achat : VitalMedia

- **Après l'agression**

  Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou amis de cœur. Dans la production, plusieurs femmes qui ont survécu aux abus partageront leurs expériences personnelles. Le film raconte aux femmes à quoi s'attendre et quel genre de support est disponible à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites juridiques finales.

  1994, 43 min, 9294 031, VHS CC
  Pour achat : L'Institut contre la violence conjugale de Colombie-Britannique
  Available in English: *A Place to Start*

- **Au-delà du 6 décembre ONF**

  Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'École polytechnique de Montréal redevient une école comme les autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les différences et surtout, de la vie qui continue au-delà du 6 décembre.

  1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *After the Montreal Massacre*

- **Ces femmes qui tuent ONF**

  Un documentaire prenant qui replace dans leur contexte les drames personnels de trois femmes victimes de violence conjugale. Le film nous épargne les scènes de violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film donne aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes qui tuent. En anglais avec sous-titres français.

  1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *When Women Kill*

- **Changer sa destinée**

  La dramatique se déroule telle que perçue par deux femmes qui se trouvent dans une maison de transition. Elles ont toutes deux été victimes de violence conjugale. Les personnages sont fictifs, mais leur histoire est basée sur un montage à partir d'histoires véridiques qui ont trait aux émotions intenses et contradictoires auxquelles sont en proie les femmes victimes de violence lorsqu'elles doivent affronter la police, les tribunaux et le système juridiquie. Le vidéo donne un aperçu de la lutte courageuse des femmes victimes de mauvais traitements pour faire cesser la violence et changer leur destinée. Ce vidéo est accompagné d'un guide d'utilisation qui sert à présenter le vidéo et à organiser les activités connexes.

  1997, 35 min, 9297 174, VHS
  Pour achat : Service public d'éducation et d'information juridiques du Nouveau-Brunswick
  Available in English: *Changing the Ending*

- **De l'amour à la violence : trois femmes parlent**

  Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous permettent de mieux comprendre comment l'amour et la violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur histoire et leur questionnement apportent des pistes de réflections à toute personne concernée par la violence conjugale.

  1995, 32 min, 0295 197, VHS
  Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

- **De l'ombre à la lumière**

  Avec une vision novatrice, l'artiste Lise Bonenfant aborde la violence conjugale sous l'angle du processus de dévictimisation et la prise en charge de sa propre destinée. *De l'ombre à la lumière* se démarque par l'originalité de son approche et fait vibrer les cordes sensibles de tout être humain. Sont présentés des modèles de femmes auxquels plusieurs peuvent s'identifier: une femme dans la cinquantaine mariée pendant trente ans, une jeune femme, une autochtone et une immigrante. Leur victoire: celle de la reprise du pouvoir sur leur vie. Par leur détermination et une démarche artistique, ces femmes se libèrent du cycle ombrageux de la violence et laissent un faisceau de lumière s'infiltrer doucement dans leur vie. Elles ont eu la générosité de nous faire partager leur expérience.

  2000, 32 min, 0200 153, VHS
  Pour achat : Vidéo Femmes

- **Dès le début**

  L'objectif de *Dès le début* est d'empêcher les jeunes de développer des attitudes et habitudes agressives et dangéreuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus pour aider les adolescents à définir plus précisément l'agression et la violence dans les relations, à faire la différence entre le comportement acceptable et inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme subtile et complexe de comportements, de blagues humiliantes aux agressions sévères physiques et sexuelles.

  1992, 25 min, 9292 162, VHS CC
  Pour achat : kineticvideo.com
  Available in English: *Right from the Start*

- **... et pour le pire ONF**

  Un documentaire sur les femmes battues dans lequel Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits. Ce film présente une bonne introduction au sujet et propose des moyens concrets de lutter contre la violence en milieu familial.

  1980, 25 min 47 s, 0280 030, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada

- **La fin d'un long silence ONF**

  La discrimination peut prendre mille visages qui tous sont solidement enracinés dans la religion, les coutumes et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes et aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du sort réservé aux Indiennes et des démarches que certaines d'entre elles ont entreprises afin de changer les choses.

  1986, 56 min 28 s, 0286 510, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *No Longer Silent*

- **France et Thierry**

  Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale dans une famille. Ayant pour but d'informer les professionnels de la justice pénale, elle présente en détail de nombreux aspects de la violence conjugale et met en lumière les expériences de femmes dans le système de justice pénale.

  1992, 58 min, 0292 189, VHS
  Pour achat : L'institut national de la magistrature
  Available in English: *Frances and Terry*

- **Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire**

  Cette cassette vidéo est une compilation de deux films. *Gardées sous silence* : Deux sœurs, qui ne sont pas encore conscientes de leur vécu de violence conjugale, se rencontrent pour discuter. Elles discutent ensemble sans jamais dévoiler leur secret, bien que les indices de violence sont évidents et remarquables. En même temps, deux autres femmes parlent ouvertement de leur expérience de violence, de leur prise de conscience et des raisons qui les ont amenées à quitter leur relation. *C'est aussi ton affaire* explique le rôle que doivent jouer les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières ou auxiliaires familiales, dans le dépistage des victimes de violence conjugale. Il cite des statistiques et donne un aperçu des mythes de la violence incluant celles concernant les immigrantes.

  1992, 33 min 12 s, 0292 148, VHS
  Pour achat : Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec

- **Le grand ménage**

  Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son enfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. S'amorce alors pour la jeune femme un long cheminement vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa confiance en elle-même. Parallèlement à l'histoire de Catherine, des témoignages de femmes violentées et des entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement permettent de mieux comprendre le phénomène de la violence conjugale et proposent des moyens pour le prévenir.

  1994, 26 min, 0294 120, VHS
  Pour achat : Multimédia Audiovisuel inc.

- **Grossesse en mauvais termes**

  Cette cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de dépistage de la violence conjugale qui survient au moment de la grossesse. Le document présente des témoignages émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence pour s'en sortir. Des commentaires d'intervenants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment aborder la question? Comment recevoir les confidences? Comment entamer un processus d'aide? Ces questions et bien d'autres sont soulevées de même que la nécessité de sensibiliser l'ensemble de la population.

  1995, 32 min, 0295 011, VHS
  Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

- **J'appelle pas ça de l'amour**

  Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur vécu dans des relations amoureuses violentes. *J'appelle pas ça de l'amour* s'adresse aux intervenants psychosociaux, aux enseignants, aux parents et aux adolescents(es). Les victimes expliquent quelles répercussions ces relations violentes ont eu sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui donnent leur version des faits.

  1995, 21 min, 0293 134, VHS
  Pour achat : pas disponible

- **J'osais pas rien dire ONF**

  Quels sont les services disponibles en zones rurales pour les femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a également trouvé refuge dans une maison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue, nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse éprouvent la plupart du temps de graves difficultés matérielles, c'est surtout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes.

  1986, 27 min 25 s, 0286 508, VHS
  Pour achat : Office national du film du Canada

- **M'aimes-tu?**

  Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle le harcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après qu'elle ait quitté leur mariage empreint de violence. Deux adolescentes victimes de violence dans des relations amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles ont réussi à s'en sortir. *M'aimes-tu?* fait un survol de tous ces aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes à propos des vrais victimes de relations violentes.

  1995, 23 min, 0295 199, VHS
  Pour achat : Nuance Bourdon Audiovisuel inc.

- **Les médias, c'est le climat**

  Cette vidéocassette explique le phénomène de l'image de la femme et de la violence dans les médias. Les participants feront l'analyse de la représentation de la femme dans les médias et apprendront à décortiquer les images négatives attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés à s'engager de façon personnelle à combattre ces images négatives. Ce document a été créé comme un outil d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques des éducateurs.

  1995, 55 min 27 s, 0295 212, VHS
  Pour achat : pas disponible
  Available in English: *Mixed Messages: Portrayals of Women in the Media*

- **Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées**

  Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les femmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues avec des gens qui militent en faveur des personnes handicapées et avec des membres du système judiciaire, ainsi que trois scénarios dépeignant des femmes handicapées dans des situations violentes. L'ensemble des matériaux peut être un outil utilisé pour stimuler les intervenants, les travailleurs sociaux, et le personnel du système judiciaire à trouver des moyens innovateurs et attentionnés pour répondre à ce problème.

  1996, 38 min, 0296 164, VHS
  Pour achat : Justice Institute of B.C.
  Available in English: *Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities*

- **On ne frappe pas qu'une fois**

  C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi alors battre sa femme? Cette cassette vidéo est un outil éducatif conçu pour favoriser la discussion et détruire les mythes à propos de la violence conjugale. Elle joint des véritables interviews avec des scénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires racontées par des victimes de violence, leurs partenaires et conseillers.

  1990, 15 min, 9290 185, VHS CC
  Pour achat : kineticvideo.com
  Available in English: *One Hit Leads to Another*

- **Un pont sur l'abîme du silence**

  Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un aspect important du film est le modèle unique de collaboration entre la police, le procureur de la Couronne et les intervenantes d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des femmes sont placées dans le contexte des messages que les autorités, les médias et la publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et dans leurs relations.

  1991, 65 min, 0291 134, VHS
  Pour achat : kineticvideo.com
  Available in English: *Bridging the River of Silence*

- **Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faite aux femmes ONF**

  C'est un film émouvant qui montre comment six femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Nicole, vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la violence dans la société canadienne et à comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont adressées au Comité canadien sur la violence faite aux femmes pendant les consultations nationales.

  1993, 25 min, 9293 064, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *Without Fear: A Video About Violence against Women*

- **Prévenir la violence, l'affaire de tout le monde** Bourdon

  Cette vidéocassette donne des informations sur le meilleur moyen d'intervenir pour désamorcer des situations qui pourraient dégénérer en violence ou comment réagir quand on soupçonne un climat de violence, que ce soit chez un frère, des voisins ou des amis. On nous dit que nous pouvons tous intervenir, nous avons tous un rôle à jouer et nous pouvons tous contribuer à prévenir la violence ou à la faire cesser.

  On y explique que des victimes d'aujourd'hui risquent d'être les agresseurs de demain et que beaucoup des agresseurs d'aujourd'hui sont les victimes d'hier et que le tout premier pas à faire pour briser le cycle de perpétuation de la violence, c'est de briser le silence.

  2000, 26 min, 113C 9200 169, VHS CC
  Pour achat : VitalMedia

- **Le prince héritier ONF**

  Frank Robinson violente son épouse verbalement et physiquement, ce qui a pour effet de perturber profondément leurs fils, Billy et Freddy. Un film de fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment?

  1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC
  Pour achat : Office national du film du Canada
  Available in English: *The Crown Prince*

- **Le processus judiciaire criminel... et vous**
  Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec. C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes que doit suivre une femme victime de violence conjugale qui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette vidéo cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les éducateurs et les travailleurs de première ligne.
  1993, 22 min, 0293 133, VHS
  Pour achat : Fédération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec

- **Tu mérites d'être en sécurité**
  Dans cette vidéocassette, des jeunes filles handicapées partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique et la négligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu.
  1995, 30 min, 9295 213, VHS CC
  Pour achat : pas disponible

- **La violence conjugale**
  Dans cette vidéocassette, on remonte aux racines de la violence conjugale. On met en lumière les aspects psychologiques insidieux de cette forme de violence qui se construit sur des rapports de pouvoir, sur la peur et par la manipulation psychologique. On apprend à reconnaître le cycle de la violence conjugale qui passe par une phase de tension, puis d'agression, puis de justification, avant d'aboutir à une phase de rémission. On voit pourquoi ce cycle peut se perpétuer pendant de nombreuses années avant que la victime reconnaisse que les évènements se déroulent toujours de la même manière. Mais surtout, tout au long de la vidéocassette, on explore différents moyens de prévenir la violence conjugale, de l'éliminer avant même qu'elle ne se développe ou d'y mettre un terme lorsqu'elle s'est installée.
  2000, 26 min, 113C 9200 167, VHS CC
  Pour achat : VitalMedia

- **Violence conjugale : Les enfants témoins**
  La violence conjugale a des répercussions importantes sur les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé mentale, de développement social, isolement, et tendance à reproduire les comportements violents. Les intervenants en milieu scolaire et en garderie sont souvent confrontés à ces effets et s'interrogent sur les actions à poser et sur le rôle préventif qu'ils doivent jouer. Comment dépister une situation de violence conjugale? Faut-il intervenir? Si oui, comment et jusqu'à quel point? Ce sont les principales questions abordées dans ce document. Des témoignages de mères ayant subi de la violence et des commentaires d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes proposent quelques pistes d'intervention et de prévention.
  1995, 28 min, 0295 198, VHS
  Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

Mauvais traitements envers les personnes âgées

- **Auguste et Blanche**
  Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage de la part de leurs enfants. L'escalade de la violence débute quelques semaines avant la mort de la mère : soustraction d'argent, chantage de la part des petits-enfants, violence morale et physique de la part des enfants, et puis indifférence et rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide nécessaire pour se sortir du marasme auquel il fait face. Dès lors, la vie prend une forme plus normale. Il reprend courage et aide d'autres personnes victimes de ce drame à trouver les ressources pour mettre fin à cette indifférence sociale.
  1993, 30 min, 0293 127, VHS
  Pour achat : Vidéographe
  Available in English: ***Auguste and Blanche***

- **La force de s'affirmer**
  La cassette vidéo comprend quatre séquences où est dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être victimes les personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation en main.
  1991, 13 min 30 s, 0291 133, VHS
  Pour achat : Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba
  Available in English: ***Standing up for Yourself***

- **Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée—Intervention et prévention**
  Ce vidéo fait partie d'une trousse éducative novatrice pour les interventions et la prévention des mauvais traitements envers les résidents des établissements de soins de longue durée. Les acteurs que l'on voit dans le vidéo sont des résidents, des membres du personnel et des bénévoles des établissements de soins de longue durée. Le vidéo a pour objet de sensibiliser aux diverses formes que peuvent prendre les mauvais traitements et d'éveiller aux mauvais traitements qui peuvent se produire dans ces établissements. Le vidéo est accompagné de modules de discussion détaillés ainsi que d'un guide de l'animateur.
  1996, 23 min 41 sec, 9296 182, VHS
  Pour achat : SCO Service de santé, Centre de santé Élisabeth Bruyère
  Available in English: ***Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention***

- **S'en sortir!**
  Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages, l'ampleur du problème de la violence exercée envers les personnes âgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires concernés par cette situation.
  1989, 27 min, 0289 180, VHS
  Pour achat : Sûreté du Québec, Service des relations communautaires
  Available in English: ***Calling a Halt***

- **Le télémarketing : Vous avez le choix**
  Ce film présente des scènes de télémarketing qui démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle procure également des conseils pour aider les personnes âgées à se protéger de l'abus financier.
  1993, 7 min 25 s, 0293 128, VHS
  Pour achat : GRC Communications et relations publiques
  Available in English: ***Telemarketing: Consumer's Choice***

Office national du film du Canada (ONF)

Pour commander les vidéocassettes de l'ONF

Composer (sans frais) : 1-800-267-7710
Tél. : (514) 283-9000 (dans la région de Montréal)
Téléc. : (514) 283-7564

Pour les commandes par la poste :
Office national du film du Canada
Ventes et services à la clientèle, D-10
C.P. 6100, Succ. Centre-Ville
Montréal (Québec) H3C 3H5

Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes de l'ONF est de 39,95 $. Veuillez contacter l'ONF pour de plus amples renseignements. Les prix peuvent changer sans préavis.

Les taxes applicables, selon la province, doivent être ajoutées à ces montants. Des frais de manutention et d'expédition seront ajoutés à la facture.

©Office national du film du Canada 2002
C.P. 6100, Succursale Centre-Ville
Montréal, (Québec)
H3C 3H5
www.onf.ca

Bibliothèques publiques

Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue *Prévenir la violence familiale* dans les bibliothèques publiques suivantes :

Terre-Neuve

Corner Brook Public Library
Édifice Sir Richard Squires
Corner Brook, T.-N.
A2H 6J8
Tél. : (709) 634-0013

A.C. Hunter Adult Library
Arts and Culture Centre
125, rue Allandale
St. John's, T.-N.
A1B 3A3
Tél. : (709) 737-2133

Nouvelle-Écosse

Halifax Regional Library
5381, chemin Spring Garden
Halifax, N.-É.
B3J 1E9
Tél. : (902) 490-5706

University College of Cape Breton Library
1250, chemin Grand Lake
C.P. 5300
Sydney, N.-É.
B1P 6L2
Tél. : (902) 563-1321

Île-du-Prince-Édouard

Prince Edward Island Department of Education Video Library
145A, rue Richmond
Charlottetown, Î.-P.-É.
C1A 1J1
Tél. : (902) 368-4644

Nouveau-Brunswick

Bibliothèque Régionale Albert-Westmorland-Kent
644, rue Main,
bureau 201
Moncton, N.-B.
E1C 1E2
Tél. : (506) 869-6000

Saint John Public Library
1, carré Market
Saint John, N.-B.
E2L 4Z6
Tél. : (506) 643-7220

Québec

Bibliothèque municipale de Chicoutimi - Vidéothèque
155, rue Racine est
Chicoutimi, Qc.
G7H 1R5
Tél. : (418) 698-5355

Bibliothèque Gabrielle-Roy
350, rue St-Joseph est
Québec, Qc.
G1K 3B2
Tél. : (418) 529-0924

Bibliothèque Lisette-Morin
110, rue de l'Évêché est,
C.P. 710
Rimouski, Qc.
G5L 7C7
Tél. : (418) 724-3164

Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda
201, avenue Dallaire
Rouyn-Noranda, Qc.
J9X 4T5
Tél. : (819) 762-0944

Bibliothèque Éva-Sénécal
450, rue Marquette
Sherbrooke, Qc.
J1H 1M4
Tél. : (819) 822-6019

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe
1225, Place Hôtel-de-Ville
C.P. 1713
Trois Rivières, Qc.
G9A 5L9
Tél. : (819) 372-4617

Bibliothèque municipale de Val d'Or
600, 7e rue
Val d'Or, Qc.
J9P 3P3
Tél. : (819) 824-2666

Ontario

Kingston Frontenac Public Library
130, rue Johnson
Kingston, Ont.
K7L 1X8
Tél. : (613) 549-8888

Kitchener Public Library
85, rue Queen nord
Kitchener, Ont.
N2H 2H1
Tél. : (519) 743-0271, poste 266

London Public Library
305, avenue Queens
London, Ont.
N6B 3L7
Tél. : (519) 661-4600

North Bay Public Library
271, rue Worthington est
North Bay, Ont.
P1B 1H1
Tél. : (705) 474-3332

Bibliothèque publique d'Ottawa
120, rue Metcalfe
Ottawa, Ont.
K1P 5M2
Tél. : (613) 236-0301, poste 4

Thunder Bay Public Library
Waverley Resource Library
285, chemin Red River
Thunder Bay, Ont.
P7B 1A9
Tél. : (807) 344-3585

Toronto Public Library
789, rue Yonge
Toronto, Ont.
H4W 2G8
Tél. : (416) 393-7131

Manitoba

Bibliothèque de Saint-Boniface
131, boulevard Provencher
bureau 100
Saint-Boniface, Man.
R2H 0G2
Tél. : (204) 986-4330

Winnipeg Public Library
Centennial Branch
251, rue Donald
Winnipeg, Man.
R3C 3P5
Tél. : (204) 986-6489

Saskatchewan

Regina Public Library
2311, 12e avenue
Regina, Sask.
S4P 3Z5
Tél. : (306) 777-6120

Alberta

Calgary Public Library
W.R. Castell Central Library
Collections Dept.
616, sentier Macleod sud-est
Calgary, Alb.
T2G 2M2
Tél. : (403) 260-2600

Edmonton Public Library
Stanley Milner Branch
7, carré Sir Winston Churchill
Edmonton, Alb.
T5J 2V4
Tél. : (780) 496-7000

Bibliothèque Saint-Jean
University of Alberta
8406, 91e rue nord-ouest
Edmonton, Alb.
T6C 4G9
Tél. : (780) 465-8711

Colombie-Britannique

Prince George Public Library
887, rue Dominion
Prince George, C.-B.
V2L 5L1
Tél. : (250) 563-9251

Le Centre culturel francophone
de Vancouver
1551, 7e avenue ouest
Vancouver, C.-B.
V6J 1S1
Tél. : (604) 736-9806

Vancouver Public Library
350, rue West Georgia
Vancouver, C.-B.
V6B 6B1
Tél. : (604) 331-3603

Greater Victoria Public Library
735, rue Broughton
Victoria, C.-B.
V8W 3H2
Tél. : (250) 382-7241

Territoires du Nord-Ouest

NWT Public Library Services
75, promenade Woodland
Hay River, T.N.-O.
X0E 1G1
Tél. : (867) 874-6531

Yukon

Government of the Yukon
Department of Education
Library and Archives
2071, 2e avenue
C.P. 2703
Whitehorse, Yn.
Y1A 2C6
Tél. : (867) 667-5240

Distributeurs

Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec
1801, boulevard de Maisonneuve ouest
bureau 600
Montréal, Qc.
H3H 1J9
Tél. : (514) 931-1448
Téléc. : (514) 931-9577
Courriel : assoc@cslc-chsld.qc.ca
Site Web : www.clsc-chsld.qc.ca

CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies
7070, boulevard Perras
Montréal, Qc.
H1E 1A4
Tél. : (514) 328-3503
Téléc. : (514) 323-4163
Courriel : cecom.hrdp@ssss.gouv.qc.ca
Site Web : www.cecom.qc.ca

Cinéma Libre inc.
460, rue Ste-Catherine ouest,
bureau 500
Montréal, Qc.
H3B 1A7
Tél. : (514) 861-9030
Téléc. : (514) 861-3634
Courriel : clibre@cam.org
Site Web : www.cinemalibre.com

Club Kiwanis d'Ottawa
63, rue Sparks
bureau 601
Ottawa, Ont.
K1P 5A6
Tél. : (613) 233-1900
Téléc. : (613) 233-3718
Site Web : www.ottawakiwanis.org

Commission du droit du Canada
11e étage, Édifice Trebla
473, rue Albert
Ottawa, Ont.
K1A 0H8
Tél. : (613) 946-8973
Téléc. : (613) 946-8988

Community Child Abuse Council of Canada
75, rue MacNab sud
2ième étage
Hamilton, Ont.
L8P 3C1
Tél. : 1-800-470-2111
Téléc. : (905) 523-1877
Site Web : www.childabusecouncil.on.ca

Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba
155, rue Carlton
bureau 822
Winnipeg, Man.
R3C 3H8
Tél. : (204) 945-2127
Téléc. : (204) 948-2514
Site Web : www.gov.mb.ca/sd

Fédération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec
110, rue Ste-Thérèse
bureau 505
Montréal, Qc.
H2Y 1E6
Tél. : (514) 878-9757
Téléc. : (514) 878-9755
Courriel : info@fede.qc.ca
Site Web : www.fede.qc.ca

GRC Communications et relations publiques
155, avenue McArthur
bureau 117
Vanier, Ont.
K1A 0R4
Tél. : (613) 993-5281
Téléc. : (613) 993-5297
Courriel : crimprev@rcmp-ccaps.com
Site Web : www.rcmp-ccaps.com/cpvs.htm

Justice Institute of B.C.
715, boul. McBride
New Westminster, C.-B.
V3L 5T4
Tél. : (604) 528-5608
Téléc. : (604) 528-5640
Site Web : www.jibc.bc.ca

kineticvideo.com
511, rue Bloor ouest
Toronto, Ont.
M5S 1Y4
Tél. : (416) 538-6613
Téléc. : (416) 538-9984
Courriel : info@kineticvideo.com
Site Web : www.kineticvideo.com

L'Institut contre la violence conjugale de Colombie-Britannique
409, rue Granville
bureau 551
Vancouver, C.-B.
V6C 1T2
Tél. : (604) 669-7055
Téléc. : (604) 669-7054
Courriel : bcifv@bcifv.org
Site Web : www.bcifv.org

L'institut national de la magistrature
161, avenue Laurier ouest
bureau 300
Ottawa, Ont.
K1P 5J2
Tél. : (613) 237-1118
Téléc. : (613) 237-6155
Courriel : nji@judicom.gc.ca
Site Web : www.nji@judicom.gc.ca

Mouvement SEM
165-A, rue St-Paul
St-Jean-sur-Richelieu, Qc.
J3B 1Z8
Tél. : (450) 348-0209
Téléc. : (450) 348-9665
Courriel : sem@cam.org

Multimédia Audiovisuel inc.
261, rue St-Sacrement
Montréal, Qc.
H2Y 3V2
Tél. : (514) 844-3636
Téléc. : (514) 844-4990
Courriel : mgc@the-mgc.com

Nuance Bourdon Audiovisuel inc.
111, chemin Broughton
Montréal, Qc.
H4X 1J9
1-800-205-0605
Tél. : (514) 486-9292
Télec. : (514) 486-2565
Courriel : nuanceb@total.net
Int. : www.total.net/~nuanceb

Service des publications officielles (Manitoba)
200, rue Vaughan
Sous-sol
Winnipeg, Man.
R3C 1T5
Tél. : (204) 945-3101
Téléc. : (204) 945-7172
Courriel : statpub@gov.mb.ca
Site Web : www.gov.mb.ca/chc/statpub

Service public d'éducation et d'information juridiques du Nouveau-Brunswick
C.P. 6000,
Fredericton, N.-B.
E3B 5H1
Tél. : (506) 453-5369
Téléc. : (506) 462-5193
Courriel : pleisnb@web.net
Site Web : www.legal-info-legale.nb.ca

SCO Service de santé
Centre de santé Élisabeth Bruyère
43, rue Bruyère
Ottawa, Ont.
K1N 5C8
Tél. : (613) 562-6365
Téléc. : (613) 562-6387
Courriel : research@scohs.on.ca

Sûreté du Québec
Service des relations communautaires
Grand Cartier Générale
1701, rue Parthenais
Montréal, Qc.
H2K 3S7
Tél. : (514) 598-4654
Téléc. : (514) 596-3001
Courriel : relcom@surete.qc.ca

T.R.O.P/P.E.A.C.E
Travail de Réflexion pour des Ondes Pacifiques/Positive Entertainment Alternatives for Children Everywhere
2341, rue Duberger
bureau 109
Québec, Qc.
G1P 3N6
Tél. : (418) 684-8767
Téléc. : (418) 684-8837
Sans frais : 1-888-684-8837
Courriel : tropquebec@qc.aira.com
Site Web : www.trop-peace.com

Verseau International
225, rue Roy est
bureau 200
Montréal, Qc.
H2W 1M5
Tél. : (514) 848-9814
Téléc. : (514) 848-9908
Courriel : courrier@verseauintl.com

Vidéo Femmes
291, rue Saint-Vallier est
bureau 104
Quebec, Qc.
G1K 3P5
Tél. : (418) 529-9188
Téléc. : (418) 529-4891
Courriel : info@videofemmes.org
Site Web : www.videofemmes.org

Vidéographe
460, rue Ste-Catherine ouest
bureau 504
Montréal, Qc.
H3B 1A7
Tél. : (514) 866-4720
Téléc. : (514) 866-4725
Courriel : info@videographe.qc.ca
Site Web : www.videographe.qc.ca

VitalMedia
2064, rue St. Hubert
Montréal, Qc.
H2L 3Z5
Tél. : (514) 282-7460
Téléc. : (514) 844-0786
Courriel : lsurprenant@mac.com